

# Projet immobilier de la Grande Bastide : « On a gagné la première mi-temps, pas encore le match ! »

**Les Colibris noirs, ces citoyens mobilisés au sein du collectif de défense de La Grande Bastide, qui s'opposent à un projet immobilier de 200 logements dans le village, ont fêté ce jeudi l'interruption des travaux.**

**P**rès d'une centaine d'élus et de Colibris noirs s'est retrouvé à l'entrée de La Grande Bastide, à Velleron, à l'invitation de Nicolas le Glacier ce jeudi 11 novembre. Devant le terrain à aménager, le patron du Moulin de Crillon, avait organisé un apéritif pour fêter l'interruption des travaux prononcée le 3 novembre dernier par la préfecture de Vaucluse. À savoir la construction de 200 logements sur un site où la présence d'espèces protégées (oiseau rollier d'Europe et lézard ocellé) a été constatée. Ce qui a fait pencher la balance du côté des opposants au projet immobilier (notre édition du 4 novembre).

Le maire de Velleron, Philippe Armengol, après avoir lu la

lettre de soutien du Parc naturel régional du Ventoux, envoyée par sa présidente Jacqueline Bouyac, cette semaine, a souligné : « Tout le monde a bien compris que ce n'était pas un combat politique contre l'ancien maire [il avait délivré le permis de construire : Ndlr], ni contre le propriétaire, ni les promoteurs immobiliers, mais un combat pour sauvegarder l'équilibre du village et notre avenir à tous, les Velleronnais. »

Et l'élus d'argumenter : « Comment un village comme Velleron pourrait investir les 7 millions d'euros nécessaires à l'accueil d'un tel projet de 200 logements ? Routes, station d'épuration, école, crèche... c'est ce qui amènerait le village à la faillite... »

## Une version revisitée de "Laisse béton"

La municipalité a reçu aussi mardi 9 novembre un courrier de soutien de France Nature Environnement, association venue sur le terrain. « C'est un



**Le musicien velleronnais Christian Barbier a chanté pour la première fois "Colibris noirs de Velleron", version revisitée de la chanson de Renaud "Laisse béton", et il a été applaudi de tous, Photo Le DL/B.B.**

soutien de plus pour notre combat qui n'est pas encore gagné.

C'est comme un match de foot : nous avons gagné une mi-temps, mais pas encore le match. Je vais cette semaine au Congrès des Maires à Paris et j'ai pris rendez-vous avec Jacqueline Gourault, ministre de la Cohésion des territoires et des Relations avec les col-

lectivités territoriales » annonçait Philippe Armengol.

Le musicien velleronnais Christian Barbier a chanté pour la première fois sa version "Colibris noirs de Velleron", inspiré de la chanson de Renaud "Laisse béton" et il a été chaudement applaudi par tous. L'artiste apporte ainsi lui aussi sa contribution après Grand Corps Malade et Re-

naud lui-même ainsi que deux musiciens de Montpellier qui l'ont devancé en diffusant une version revisitée du tube de 1977, sur les réseaux sociaux.

Le prochain rendez-vous des Colibris : lundi matin (entre 8 h 30 et 9 h) pour assister à la sortie de la tractopelle qui marque l'arrêt temporaire des travaux.

**Bénédicte BOST**